

## TURNO NOTURNO

### Semestre 1

Componente Curricular	Cód	T	P	O	D	L	Total	Pré-requisito
ÉTICA E DIREITOS HUMANOS	JOR01008	60	0	0	0	0	<b>60</b>	
FILOSOFIA DA COMUNICAÇÃO	FIL01104	30	0	0	0	0	<b>30</b>	
HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO E DO JORNALISMO	JOR01081	30	0	30	0	0	<b>60</b>	
LABORATÓRIO DE INICIAÇÃO AO JORNALISMO	JOR01009	30	30	30	0	0	<b>90</b>	
LINGUAGEM FOTOGRÁFICA	JOR01010	30	30	0	0	0	<b>60</b>	
TEORIA DA COMUNICAÇÃO	JOR01012	60	0	0	0	0	<b>60</b>	
<b>Total Semestre</b>		<b>240</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>360</b>	

### Semestre 2

Componente Curricular	Cód	T	P	O	D	L	Total	Pré-requisito
Eletiva	---	30	0	0	0	0	<b>30</b>	
JORNALISMO IMPRESSO	JOR01013	60	0	30	0	0	<b>90</b>	
LABORATÓRIO DE FOTOJORNALISMO	JOR01011	0	0	0	0	90	<b>90</b>	JOR01010
METODOLOGIA CIENTÍFICA	SOC01100	30	0	0	0	0	<b>30</b>	
SOCIOLOGIA DA COMUNICAÇÃO	SOC01123	30	0	0	0	0	<b>30</b>	
TEORIAS DO JORNALISMO	JOR01007	60	0	0	0	0	<b>60</b>	
<b>Total Semestre</b>		<b>210</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>330</b>	

### Semestre 3

Componente Curricular	Cód	T	P	O	D	L	Total	Pré-requisito
Eletiva	---	30	0	30	0	0	60	
Eletiva	---	30	0	30	0	0	60	
Eletiva	---	30	0	30	0	0	60	
RADIOJORNALISMO E MÍDIA SONORA	JOR01016	30	30	0	0	0	60	
TÉCNICAS DE ENTREVISTA E REPORTAGEM	JOR01015	30	30	0	0	0	60	
TELEJORNALISMO	JOR01020	30	30	0	0	0	60	
<b>Total Semestre</b>		<b>180</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>360</b>	

### Semestre 4

Componente Curricular	Cód	T	P	O	D	L	Total	Pré-requisito
COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA	JOR01080	30	0	15	0	0	45	
LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO E MÍDIA SONORA	JOR01021	0	0	0	0	90	90	JOR01016
LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO	JOR01025	0	0	0	0	90	90	JOR01020
PRODUÇÃO E EDIÇÃO EM JORNALISMO	JOR01040	30	0	30	0	0	60	
PROJETO GRÁFICO EM JORNALISMO	JOR01017	30	30	0	0	0	60	
<b>Total Semestre</b>		<b>90</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>345</b>	

### Semestre 5

<b>Componente Curricular</b>	<b>Cód</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>O</b>	<b>D</b>	<b>L</b>	<b>Total</b>	<b>Pré-requisito</b>
ASSESSORIA DE IMPRENSA	JOR01029	30	30	0	0	0	<b>60</b>	
GESTÃO DE EMPRESAS JORNALÍSTICAS	JOR01023	30	0	30	0	0	<b>60</b>	
JORNALISMO DIGITAL	JOR01024	30	30	0	0	0	<b>60</b>	
LABORATÓRIO DE PRODUÇÃO GRÁFICA E	JOR01019	0	0	0	0	90	<b>90</b>	JOR01017
Eletiva	---	30	0	0	0	0	<b>30</b>	
Eletiva	---	30	0	30	0	0	<b>60</b>	
<b>Total Semestre</b>		<b>150</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>360</b>	

### Semestre 6

<b>Componente Curricular</b>	<b>Cód</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>O</b>	<b>D</b>	<b>L</b>	<b>Total</b>	<b>Pré-requisito</b>
COMUNICAÇÃO E DESENVOLVIMENTO REGIONAL	JOR01075	60	0	0	0	0	<b>60</b>	
Eletiva	---	30	30	0	0	0	<b>60</b>	
ELABORAÇÃO DE PROJETOS EM JORNALISMO	JOR01027	30	30	0	0	0	<b>60</b>	
LABORATÓRIO DE JORNALISMO DIGITAL	JOR01028	0	0	0	0	90	<b>90</b>	JOR01024
Eletiva	---	30	0	30	0	0	<b>60</b>	
<b>Total Semestre</b>		<b>150</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>330</b>	

### Semestre 7

Componente Curricular	Cód	T	P	O	D	L	Total	Pré-requisito
Eletiva	---	30	30	0	0	0	60	
Eletiva	---	30	0	0	0	0	30	
Eletiva	---	30	30	0	0	0	60	
Eletiva	---	30	0	30	0	0	60	
OBSERVATÓRIO DE MÍDIA	JOR01039	60	0	0	0	0	60	
PUBLICIDADE E	JOR01031	30	30	0	0	0	60	
TCC 1	JOR01030	0	0	60	0	0	60	
<b>Total Semestre</b>		<b>210</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>390</b>	

### Semestre 8

Componente Curricular	Cód	T	P	O	D	L	Total	Pré-requisito
ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO	JOR01079	0	300	0	0	0	300	
TCC 2	JOR01033	0	0	60	0	0	60	
<b>Total Semestre</b>		<b>0</b>	<b>300</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>360</b>	

T P O D L Total

<b>Total por Dimensão Formativa</b>	<b>1230</b>	<b>690</b>	<b>465</b>	<b>0</b>	<b>450</b>	<b>2835</b>	
-------------------------------------	-------------	------------	------------	----------	------------	-------------	--

### Componentes Eletivos

Componente Curricular	Cod	T	P	O	D	L	Total	Pré-requisito
AGÊNCIA DE NOTÍCIAS	JOR01022	30	30	0	0	0	60	
ANTROPOLOGIA CULTURAL	HIS01059	30	0	0	0	0	30	
ANTROPOLOGIA CULTURAL	SOC01104	30	0	0	0	0	30	
CIBERCULTURA	JOR01035	60	0	0	0	0	60	
CINEMA	JOR01069	30	30	0	0	0	60	
COMUNICAÇÃO COMPARADA	JOR01046	30	0	30	0	0	60	